

ESTE ES
MI CÓMIC #9
DIVERSIFICADO



YO SOY

Nombre completo: _____

Lugar donde vivo: _____

Edad: _____

Fecha: _____

¡ESTAS SON MIS IDEAS!

Escribo o dibujo una definición de ser vivo:

¿Hay vida fuera del planeta tierra? ¿por qué? Explico lo que creo:

Escribo 3 conjuntos en los que se pueden clasificar los seres vivos:

REALIZO CÁLCULO MENTAL

Encuentro mentalmente el promedio y la moda de cada fila y lo escribo en la última casilla:

1	6	2	1	8		
7	7	7	7	7		
10	35	35	40	20		
3	15	9	33	13		
1.8	1.6	1.5	1.8	1.9		
50	40	50	50	100		

Escribo estrategias usadas o identificadas:

¡RESUELVO PROBLEMAS MATEMÁTICOS SIN PROBLEMA!

En el Zoo de La Aurora en Guatemala se encuentran estas especies de primates: 14 monos capuchinos, 7 chimpancés, 25 lémures, 9 monos araña, 28 monos tití.

1. Haz una gráfica de barras con escala de 2 en 2 con esa información..
2. ¿Cuál es la moda de tipos de primates?
3. ¿De qué tipo de primates hay menos cantidad?
4. Estas son las estaturas de los diferentes tipos de primate:

- X Tití 18 cm
- X Araña 45 cm + 85 cm de cola
- X Capuchino 45 cm sin cola
- X Lémur 50 cm
- X Chimpancés 130 cm

Encuentra el promedio, la moda y la mediana de las estaturas.

Respondo con oraciones completas

Si la dieta de los primates se compone de frutas y verduras y cada primate come aproximadamente 15 g diarios por cm de estatura, calculo cuántos gramos diario de fruta comen los primates del zoo.

Como en Guatemala se vende la fruta por libra, paso ese dato a libras para escribir en una oración la cantidad de libras de fruta que consumen a diario los primates del zoológico.

Comparo con mi equipo las estrategias y respuestas.

Usamos variables para representar el problema.

Uso estas conversiones:

- X 1000 g = 1 kg
- X 454 g = 1 lb
- X 1 kg = 2.2 lb

ME INFORMO ACERCA DE ESTOS TEMAS

	Comunicación	Matemáticas	Ciencias naturales	Tecnología e inglés	Literatura guatemalteca
1	<p>A. Lectura</p> <ol style="list-style-type: none"> Ideas principales y secundarias <p>Personaje</p> <p>B. Escritura</p> <ol style="list-style-type: none"> Toma de apuntes Hacer un mapa conceptual Biografía 	<p>Estadística</p> <ol style="list-style-type: none"> Gráfica estadística (barras, circular o pictograma) Tabla de datos estadísticos y gráficas asociadas 	<p>Fundamentos</p> <ol style="list-style-type: none"> Ciencia y método científico Hipótesis 	<p>Monkey</p> <p>Human</p>	<p>Virgilio Rodríguez Macal</p>
2	<p>C. Hablar</p> <ol style="list-style-type: none"> Exposición Comunicación no verbal <p>D. Escuchar</p> <ol style="list-style-type: none"> Distinguir entre hecho y opinión Convenciones, normas de conducta y cortesía 	<ol style="list-style-type: none"> Tabla de datos estadísticos y medidas de tendencia central Media, mediana y moda 	<ol style="list-style-type: none"> Biología Vida Clasificación de seres vivos Ecosistema 	<p>Science</p> <p>Biology</p> <p>Life</p>	<p>La mansión del pájaro serpiente</p> <p>La selva de Petén</p>

¡HABLO MEJOR!

Escribo estas palabras y su definición con un ejemplo o dibujo:

	Comunicación	Matemáticas	Ciencias naturales	Tecnología e inglés	Literatura guatemalteca
1	<ol style="list-style-type: none"> Ideas principales y secundarias en una lectura Personajes de una lectura Mapa conceptual Biografía 	<ol style="list-style-type: none"> Gráfica estadística de barras Pictograma Gráfica circular o de pastel Tabla de datos estadísticos 	<ol style="list-style-type: none"> Ciencia Método científico Hipótesis 	<p>Monkey</p> <p>Human</p>	<p>Virgilio Rodríguez Macal</p>
2	<ol style="list-style-type: none"> Exposición oral Comunicación no verbal Hecho Opinión Normas de conducta y cortesía 	<ol style="list-style-type: none"> Medidas de tendencia central Media Mediana 	<ol style="list-style-type: none"> Biología Vida Clasificación de seres vivos 	<p>Science</p> <p>Biology</p> <p>Life</p>	<p>La mansión del pájaro serpiente</p> <p>La selva de Petén</p>



JANE GOODALL

Investigadora de chimpancés

Jane Goodall es la mayor experta en chimpancés de todo el mundo. Ha dedicado casi 60 años de su vida a su estudio y ha luchado mucho tiempo por la conservación y el bienestar de todos los animales en la tierra.

- Nació en Londres en el año 1934. Su infancia y adolescencia transcurrieron en una familia de clase media, después de la primera Guerra mundial en Europa. Desde muy pequeña Jane estuvo rodeada de animales y tenía una gran fascinación por África. Le gustaba leer cuentos relacionados con animales y por eso también soñaba con escribir sobre ellos. A los 23 años, cuando pudo viajar a Kenia y trabajar con paleontólogos muy famosos (un paleontólogo es una persona que estudia fósiles o restos de seres que ya no existen en la tierra), logró empezar a escribir sobre los animales.
- Desde entonces, Jane ha realizado investigaciones científicas sobre chimpancés en diferentes temas, por ejemplo: los que son más dominantes que otros, su comportamiento en grupos, cómo crían a sus bebés, e incluso cuándo un grupo entra en guerra con otro.
- En el año 1977 el Instituto Jane Goodall abrió sus puertas para proteger a los primates y sus hábitats, y se trata de un espacio que está a favor del respeto animal y se opone a tener animales en circos entre otras cosas. Los primates son una clasificación biológica que incluye a los monos araña, a los orangutanes, gorilas, chimpancés y a los humanos. El hábitat es el lugar físico y el ambiente en el que viven.

JANE GOODALL PROMUEVE EL CONOCIMIENTO Y EL RESPETO POR LOS ANIMALES.



- Jane ha trabajado con la reconocida cadena National Geographic, un canal de televisión que dedica el 90% de su programación a la exploración científica. También hay revistas y carteles de esa marca con fotos tomadas en África.
- En el año 2018, se ha estrenado un documental con el nombre de Jane donde se muestran imágenes y vídeos nunca antes vistos sobre los trabajos y su vida ¡Es fascinante!
- Sus trabajos han sido tan reconocidos que, hasta la fecha, cuenta con más de 45 doctorados honoris causa (son títulos universitarios que se le otorgan a personas sin que tengan que cursar una carrera, porque han hecho un trabajo excepcional de investigación).

Admiro a Jane quien ha ganado más de 100 premios, reconocimientos y títulos honoris causa. Me gusta que viaja desde hace años con un mono de peluche que le regaló un marino.



ME EXPRESO ORALMENTE Y POR ESCRITO

ORALMENTE

- ✗ Hablo despacio pronunciando bien.
- ✗ Aplico los signos de puntuación para pausar, exclamar o preguntar.
- ✗ Si encuentro una palabra desconocida, me detengo y la leo en silencio antes de pronunciarla.
- ✗ Pronuncio en inglés las palabras en inglés.
- ✗ Pregunto hasta saber cómo se dicen.

POR ESCRITO

Respondo con oraciones completas

- ✗ ¿Quién es el personaje principal?
- ✗ ¿En qué lugares vivió? Trazo un mapa y los localizo.
- ✗ Marco de diferente color cada continente.
- ✗ ¿En qué año nació?
- ✗ ¿A qué se ha dedicado Jane Goodall?
- ✗ ¿Qué es un paleontólogo?
- ✗ ¿Hay chimpancés en Guatemala? ¿dónde?
- ✗ ¿Para qué crees que puede servir estudiar a los chimpancés?
- ✗ Escribe dos oraciones explicando qué te ha llamado la atención de Jane Goodall o de los chimpancés.
- ✗ Escribe un hecho acerca de los chimpancés.
- ✗ Escribe tu opinión acerca del trabajo de Jane.

PRODUCTO DEL MES

HACEMOS UN ZOO Y UNA RUTA PARA VISITANTES ASÍ COMO UN PLAN DE MERCADEO

PROYECTO UN ZOO PARA VISITANTES

Objetivo del Proyecto: reunir 20 imágenes, peluches o representaciones de animales que nos llaman la atención y que podemos clasificar de diferentes formas.

Promover el zoo como espacio educativo con una ruta para visitantes y una campaña de mercadeo.

PASOS:

1. Seleccionar y clasificar 20 o más animales de manera que haya por lo menos 2 en cada grupo:

- x Mamíferos
- x Aves
- x Reptiles
- x Anfibios
- x Invertebrados
- x Primates

2. En equipo buscar imágenes o diferentes representaciones de los 20 animales.

3. Buscar información acerca de cómo deben ser los hábitat y la alimentación de cada tipo de animal.

AVANZAMOS EN EL PROYECTO...

1. Organizar el zoo y una ruta que podrían seguir los niños al visitarlo.

2. Organizamos la información de cada animal con datos llamativos para los niños y niñas.

3. Discutimos y elaboramos una campaña de mercadeo para el zoo como espacio educativo.

CRÉDITOS

6 avenida 30-33 zona 11 Colonia Granai I
Teléfono 22163900
www.fundaciondeca.org

Autoría: Claudia María Lara Galo
Diagramación: Gabriela Novales, gabynovalesr@gmail.com

Material elaborado por Fundación Desarrollo, Educación y Calidad –DECA- para el Proyecto de Educación flexible para adolescentes y jóvenes de Jalapa, de Plan Internacional Guatemala, unidad de programa de Jalapa. El material está basado en los módulos de formación del programa de modalidades flexibles para la educación media de la Dirección General de Educación Extraescolar –DIGEEX-, del Ministerio de Educación de Guatemala.

Esta edición se distribuye con el apoyo de DVV Internacional

Prohibida la reproducción parcial o total.
Guatemala, enero de 2022